



PRIMUM PERIODICUM  
AENIGMATUM LATINORUM



Annus MMXV – numerus VIII

Curator:  
Lucas Cupidus

Consilium editorum: Herimannus Novocomensis,  
Lydia Ariminensis, Andreas Phalesianus

[www.MyLatinLover.it](http://www.MyLatinLover.it)

## CRUCIGRAMMA FACILE

|      |     |     |    |   |
|------|-----|-----|----|---|
| I    | II  | III | IV | V |
| VI   |     |     |    |   |
|      | VII |     |    |   |
| VIII |     |     |    |   |
| IX   |     |     |    |   |

### DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA ( → )

I. Inimica (contrarium); VI. Velox athleta Spartanus; VII. Coniunctio negativa; VIII. Mons Thessaliae (acc.); IX \_\_\_ cavat lapidem.

### DEFINITIONES AD PERPENDICULUM ( ↓ )

I. Articulus definitus in lingua Arabica; II. Mando (supinum, passivum); III. i.e.; IV. Gutta \_\_\_ lapidem; V. Limbo circumdata (contrarium); VIII. Toga in centrum.

## TITULUS ABSCONDITUS

Comple verba ut locutionem latinam restituas

I N D E     N S

D R A T U M

A G A M E M

### LITTERAE CONSONANTIS COMMUTATIO

Rosam **xyx**,  
spinam **xxzx**.

(D'Annunzio)

### LITTERAE CONSONANTIS ADIUNCTIO

In magnis **xx** voluisse  
sat **xyx**.

(Propertius)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | N | E | R | E | A | H | S | S | E | D | T | S |
| N | E | N | E | X | T | U | R | B | A | R | I | U |
| E | E | E | M | U | C | O | L | V | A | L | C | T |
| D | R | U | T | I | C | S | I | D | E | D | L | R |
| E | M | E | N | D | A | T | I | O | N | E | M | I |
| S | L | A | U | D | I | T | N | U | I | N | E | V |
| A | M | U | S | A | I | R | A | R | T | N | O | C |
| E | U | Q | S | I | L | I | C | A | F | N | O | A |
| M | U | D | O | M | D | A | M | E | U | Q | U | B |
| E | S | T | P | O | S | S | E | S | S | I | O | S |

### INQUISITIO VERBORUM

Verba **indicata** inveni.

Litterae reliquae auctoris scripti nomen formabunt.

Virtutes discere est **vitia** dediscere.

**Sed** eo maiore animo ad **emendationem** nostri debemus accedere, quod semel **traditi** nobis **boni** perpetua **possessio** est.

Non **dediscitur** virtus. **Contraria** enim mala in alieno **haerent**; ideo depelli et **exturbari possunt**; fideliter **sedent**, quae in locum suum veniunt. **Virtus** secundum naturam **est**: vitia inimica et infesta **sunt**.

Sed **quemadmodum** virtutes receptae exire non possunt, **facilisque** earum **tutela** est; ita initium ad **illas eundi** arduum.

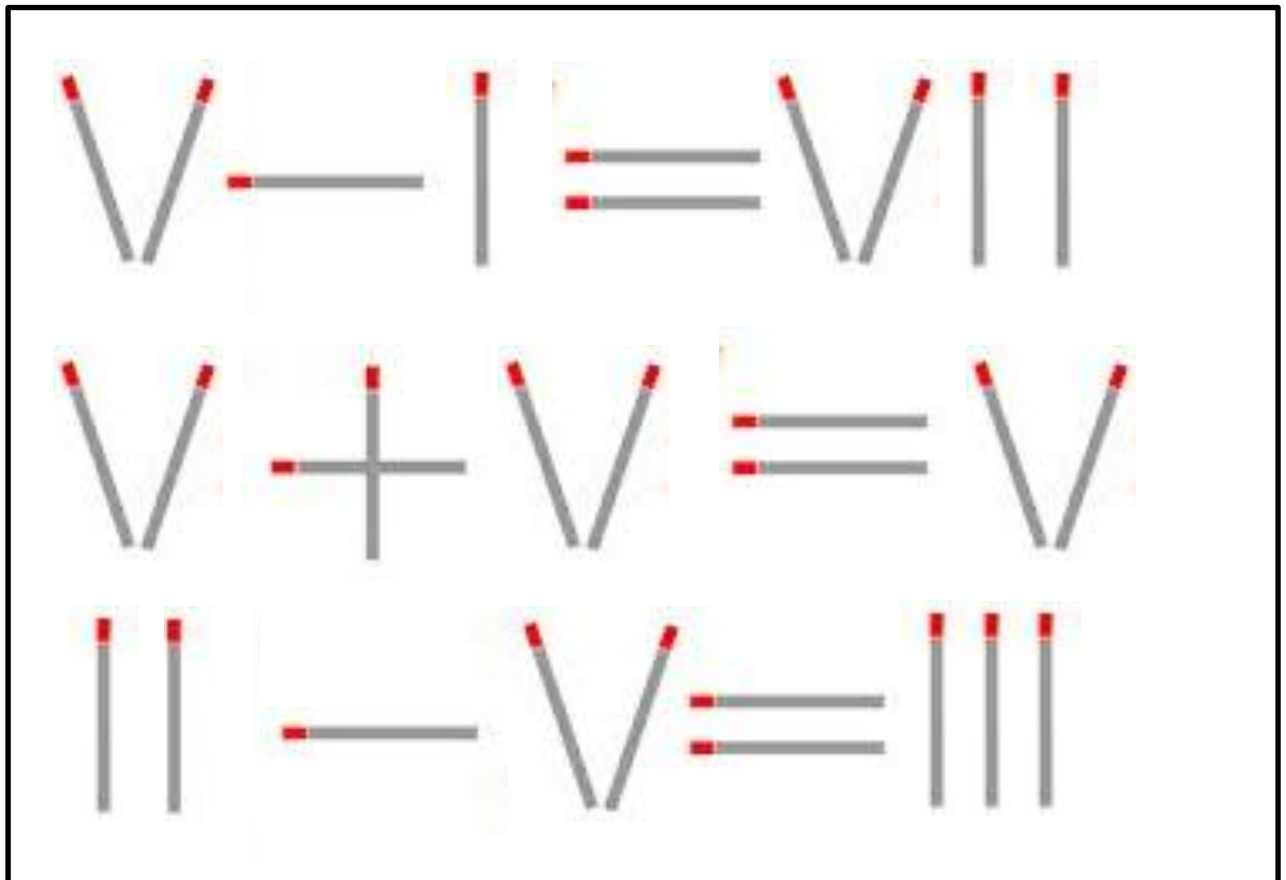
|      |      |      |      |      |      |      |      |    |
|------|------|------|------|------|------|------|------|----|
|      |      | VIII |      |      | V    | III  | IX   |    |
|      | VII  | IV   | II   |      |      | VIII |      |    |
|      | III  |      | VIII | I    | IX   |      | IV   | VI |
| VIII |      | VII  | I    | VI   | III  |      |      |    |
|      | V    |      |      |      |      |      | VIII |    |
|      |      |      | V    | VIII | IV   | I    |      | IX |
| V    | I    |      | VII  | IX   | II   |      | III  |    |
|      |      | II   |      |      | VIII | IX   | VI   |    |
|      | VIII | IX   | VI   |      |      | V    |      |    |

## QUADRATUM LATINUM

Comple ut in omne quadratum  
lineam columnamque numeri  
ab I usque ad IX eveniant

## FORMULAE ARCANAЕ

Move bacillum  
ut formulam  
correctam restituas



## CRUCIGRAMMA SYLLABICUM

In omne quadratum, scribe syllabam. Syllabae necessariae enumeratae sunt:

**BUS, CER, CI, CI, CRA, CRI, CU, DE, DE, DE, DO, GE, IN, IN, LA, LA, LA, LI, LU, MA, MA, MEN, NES, NI, NI, PE, RE, RE, RI, RI, SO, SUS, TA, TA, TI, TI, TI-O, TO, TO, TUR**

|      |    |      |       |     |    |     |     |     |    |
|------|----|------|-------|-----|----|-----|-----|-----|----|
| I    | II |      |       | III | IV | V   |     |     | VI |
| VII  |    |      | VIII  |     |    |     |     | IX  |    |
| X    |    | XI   |       |     |    | XII |     |     |    |
|      |    | XIII |       | XIV | XV |     |     | XVI |    |
| XVII |    |      | XVIII |     |    |     | XIX |     |    |

Auctor: Rela Girolami

### DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA ( → )

I. Umoris stilla ab oculis secreta; III. Decipere; VII. Cogitationi; VIII. Parenti; IX Suggero; X. Qui parum loquuntur; XII. Inter eos maximus Plato fuit; XIII. Publicae pecuniae fur (dat. s.); XVI. Pomi; XVII. Eius tunica nota est (nom.); XVIII. Parvus serpens muralis; XIX. \_\_\_ \_\_\_ bellicis (scriptoris romani anonimi IV saeculi).

### DEFINITIONES AD PERPENDICULUM ( ↓ )

I. Illae Ieremiae notae sunt; II. Litterarum, artium iudices; III. Distributivus numerus; IV. Caeno; V. Irrisori; VI. Non mansuetis; VIII. Genua; IX. Indicere; XI. Obscenum; Indecorum; XIV. Obsoletus; XV. \_\_\_ pulchra es Maria.

### LIT'TERAE INITIALIS COMMUTATIO

(Propertius – Liber I)

Cynthia prima suis miserum me cepit ocellis,  
 contactum nullis ante cupidinibus.  
 tum mihi constantis **xyyxxx** lumina fastus  
 et caput impositis pressit Amor pedibus,  
 donec me docuit castas odisse puellas  
 improbus, et nullo vivere consilio.  
 et mihi iam toto furor hic non **xxzzxxx** anno,  
 cum tamen adversos cogor habere deos.

# NUNTII



[la.wikipedia.org/wiki/Formula:Nuntii](http://la.wikipedia.org/wiki/Formula:Nuntii)

- |   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| ① | 31/03 - nuntiatur Machometum Buhari electiones in Nigeria vicisse ergo novus Praeses fore   | ⑥ | 17/03 - Factio Likud a Beniamino Netanjahu ducta Israelis electiones vicit.  |
| ② | 30/03 - Anna Jara, prima ministra Peruviae, vocibus Congressus Peruviani demissa est  | ⑦ | 14/03 - Huracanum Pam insulam Vanuatu vastat   |
| ③ | 24/03 - 148 homines victimae sunt sinistro casu aeroplani Germanici iuxta urbem Francicam Diniam  | ⑧ | 9/03 - Athletae Francici tres, Florentia Arthaud, Camilla Muffat, Alexius Vastine, collisú helicopterum in Argentina interfecti sunt |
| ④ | 20/03 - Sol Luna celatur die XX mensis Martii, quod mirum spectaculum verbo Hellenico "eclipsis" nuncupatur.                              | ⑨ | 5/03 - ruinas urbis Assyriorum Chale seu Nimrud iussu civitatis Islamicae Iraci et Levantis deletas esse nuntiatur                   |
| ⑤ | 18/03 - Tunete magis quam viginti homines incursione tromocratica in museo Bardo necati sunt, alii breviter obsides in aedificio manserun |   |  |



EXPERIRE TUUM  
LATINUM!



**LVDVS**  
**APP QUOD**  
**LATINUM**  
**LUDENS**  
**DISCET**  
**EST!**

IN VESTRA DISPOSITIONE IN PLAY STORE  
ET APPLE STORE!



[WWW.LVDVS.NET](http://WWW.LVDVS.NET)



SELIGE "MIHI PLACET" IN LVDI "LIBRIFACIERUM" PAGINAI



|   |    |    |    |   |    |   |    |    |    |    |    |   |    |   |   |
|---|----|----|----|---|----|---|----|----|----|----|----|---|----|---|---|
| 1 | 2  | 3  | 4  |   | 5  | 2 | 1  | 6  | 7  | 2  |    |   |    |   |   |
| 4 | E  | 8  | X  | 4 | E  | 9 | D  | 6  | I  |    | 5  | 6 | 10 | 4 | 3 |
| 7 |    | 4  | 11 | 4 | 12 | 6 |    | 12 | 6  | 1  | 4  |   |    |   |   |
| 4 |    |    | 13 | 3 | 2  | 3 | 4  |    | 12 | 6  | 7  |   |    |   |   |
| 3 | R  | 4  | E  |   | 2  | 3 | 2  | 10 | 6  |    | 14 | 2 |    |   |   |
| 2 | 10 | 6  |    | 2 | 14 | 3 | 4  | 13 |    | 15 |    |   |    |   |   |
| 3 | 16 | 10 | 6  |   | 4  | 6 | 15 | 4  | 3  | 4  |    |   |    |   |   |
| 4 | 3  | 6  | 15 | 4 |    | 2 | 6  | 2  | 15 | 6  |    |   |    |   |   |

## CRUCIGRAMMA ABSCONDITUM

Omni numero  
diversam litteram  
coniunge

Auctor:  
Rela Girolami

## VOCALES NON SUFFICIUNT

Epistulam moralem Senecae restitue per diversam litteram omni numero

1 i 2 i 3 - a e 4 u e - o 5 3 e 6 7 a 8 e 9 i 7 - a 1 i 10 u 10 - 4 u a 10 -

a 10 i 6 i 7 i a - 11 i 12 e 3 i 13 - e 7 - 12 u 3 6 i 13.

4 u a 1 7 u 10 - 5 o 1 u 10 - e 13 7, - u 5 i - 14 9 a e 14 a 9 a 7 a - 13 u 1 7 -

14 e 6 7 o 9 a, - i 1 - 4 u a e - 7 u 7 o -

13 e 6 9 e 7 u 10 - o 10 1 e - 12 e 13 6 e 1 12 a 7, - 4 u o 9 u 10 - 13 e 9 10 o -

13 o 3 3 i 6 i 7 u 12 i 1 e 10 - 3 e 1 i a 7,

13 e 1 7 e 1 7 i a - 6 o 1 13 i 3 i u 10 - e 15 14 e 12 i a 7, 2 i 3 a 9 i 7 a 13 -

7 9 i 13 7 i 7 i a 10 - 12 i 13 13 i 14 e 7, - 6 o 1 13 14 e 6 7 u 13 -

i 14 13 e - 12 e 3 e 6 7 e 7! 4 u o 13 - 13 6 i 3 i 6 e 7 - 8 a 6 u o 13, -

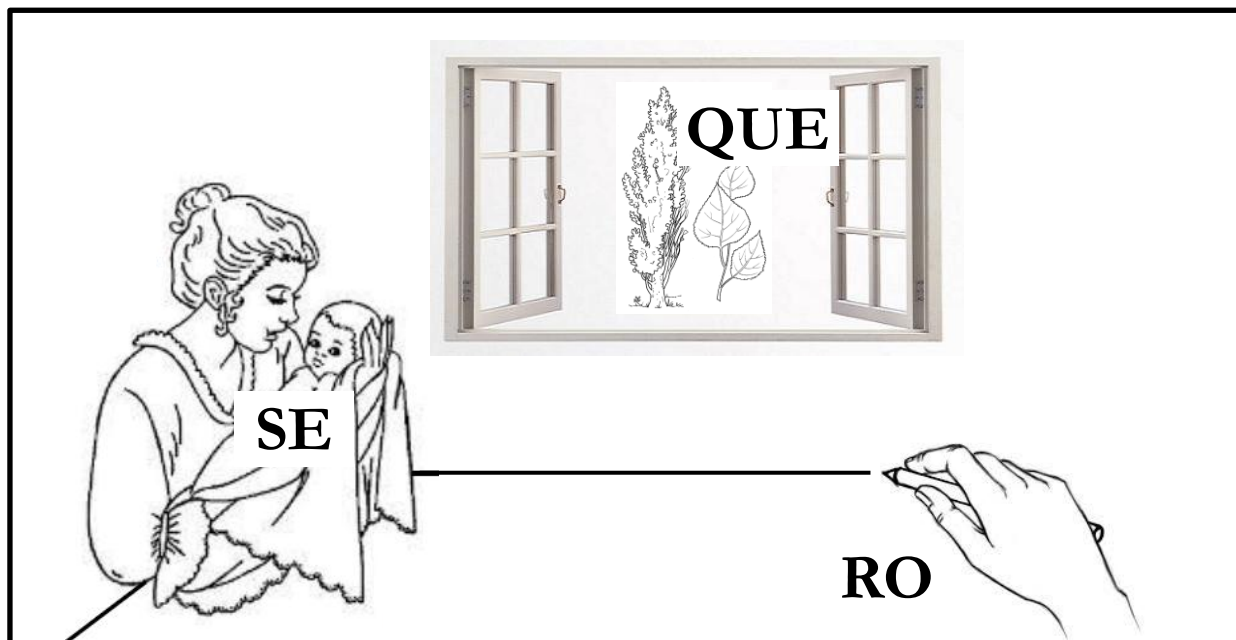
4 u a 1 7 u 10 - 11 i e 9 i - 14 o 7 e 9 i 7,

a - 6 u 14 i 12 i 7 a 7 i 5 u 13 - e 3 i 16 e 10 u 13.



# REBUS

2, 5, 7, 3, 2, 5 = 7, 10, 7



INSUPERABILIS

# SNUPIUS



*La Spiga*  
EDIZIONI

[www.elionline.com](http://www.elionline.com)

## CINEMATATA



## HOBBITUS IAM ULTIMUS

**Hobbitus, sive pugna quinque exercituum (The Hobbit: The Battle of the Five Armies)** est tertia et ultima pars trilogii Hobbit, id est pelliculae trium partium, factae a dispositore Neozelandico Petro (Peter) Jackson secundum librum a J.R.R. Tolkien anno 1937 scriptum, titulatum "Hobbitus sive huc et illuc" (The Hobbit, or There and Back Again).

Draconi Smaug vitam superare contigit in insidiis contra se a cohorte Thorini male factis. Statim fere postea draco iste aggreditur urbem Esgaroth. Montem Solitarium autem appropinquat exercitus goblinum et vargarum. Mox fiet pugna quinque exercituum, e quo victorem evadet...

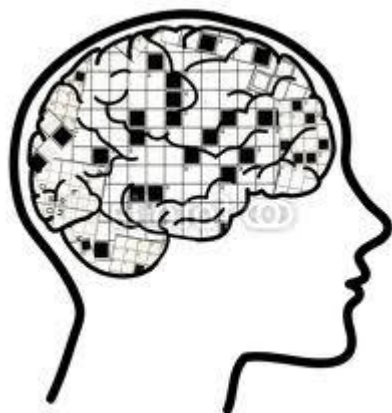
Fortasse melius, si id non dicemus, ne spectatores ante pelliculam spectatam eventum sciant. Ceterum memoria tenere debemus historiam Hobbiti continuatum iri in altero trilogio Tolkieniano - "Dominus anulorum" (Lord of the Rings). Multi ergo harum historiarum amatores, postquam novam pelliculam inspexerint, statim tria cinematata alterius trilogii - "Cohors anuli", "Turres duae" necnon "Reditus regis" - libenter denuo spectabunt.

Pugna quinque exercituum facta esse potest - ut nonnulli Tolkienistae putant - secundum memoriam ipsius scriptoris primi belli mundani (1914-18), quo tempore J.R.R. Tolkien ut praefectus militum Britannorum in Francogallia contra Germanos pugnabat. Cuius omnes fere commilitones vitam in his pugnis amiserunt.

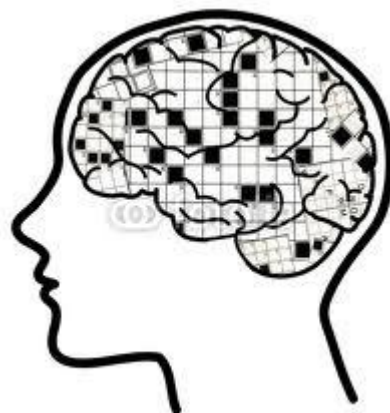
*Scripsit Stanislaus Tekieli*



Tuos ludos verborum, crucigrammata aenigmataque  
ad nos mitte !



Ludi pulcherrimi  
cum nomine  
auctoris  
edentur.



info@  
MyLatinLover.it

# ANGULUS LECTORUM



| I     | II  | III   | IV | V    | VI   | VII  | VIII |
|-------|-----|-------|----|------|------|------|------|
| IX    |     |       |    |      |      |      |      |
|       |     | X     |    |      |      |      | XI   |
|       |     | XII   |    |      | XIII |      |      |
| XIV   |     |       |    |      | XV   |      |      |
|       |     | XVI   |    | XVII |      |      |      |
| XVIII | XIX |       | XX |      |      |      | XXI  |
| XXII  |     | XXIII |    |      |      | XXIV |      |
| XXV   |     |       |    |      |      |      |      |

## CRUCIGRAMMA

Auctor:  
Vittorio Tavini

### DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA

I. Celebris inscriptio Pompeiana; IX. \_\_\_ vagula blandula, Hospes comesque corporis (Imperator Hadrianus); X. Eodem modo; XII. Ecce!; XIII. Mulier \_\_\_ heri vidisti mater eius est.; XIV. Ventus qui inter Austrum et Apeliotem flat (voc.); XV. \_\_\_ Arctos Marsicanus (gen.); XVI. Sollicita, inquieta; XVIII. Intra (vocales); XX. Coniunctio; XXI. XL + IX; XXII. Pronomen personale nominativum; XXIV. Interiectio vocationis; XXV. Insanus in animo.

### DEFINITIONES AD PERPENDICULUM

I. \_\_\_ \_\_\_, quam minimum credula postero (Horatius); II. Num; III. Species serpentis; IV. Diu absens; V. Quare?; VI. Aliqua res; VII. De rerum \_\_\_ (Lucretius); VIII. Gladiator qui magno scuto pugioneque pugnat.; XI. Pronomen personale accusativum; XVII. Philosophus Epicureus Atheniensis; XIX. Gratias tibi \_\_\_!; XXI. Iesus, breviter; XXIII. Oratio, breviter; XXIV. Interiectio approbationis ac laudis.

|  |   |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|---|
|  | R | E | T | A | E |
|  | R | A | T | I | O |
|  | I | R | A | T | A |
|  | A | N | E | R | E |
|  | P | E | R | A | E |
|  | O | M | I | N | E |
|  | M | O | R | E | S |
|  | A | E | V | U | M |

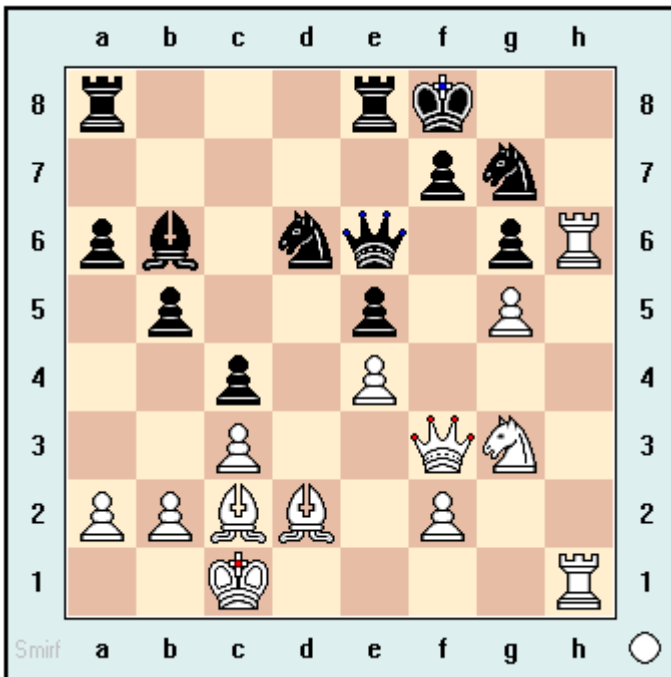
## INITIALIS LITTERAE ADIUNCTIO

Comple verba per initialis litterae adiunctionem ut nomen romani imperatoris restituas

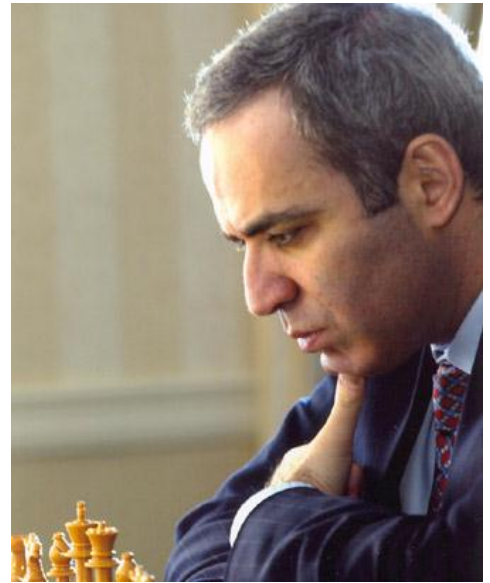
**SOLUTIONES  
LUDORUM  
INVENIES IN  
NUMERO PROXIMO**

## LUDUS SCACCORUM

Regem nigrum ad incitas per III tractus redigere



Kasparov - Karman, MM



Garri Kasparov, natus in urbe Baku Atropatenaе, est magister ludi scaccarii fere omnes alios excellens. Maximus lusor titulus scaccarium ex 1985 usque 2000 habet mensuram "ELO Rating" 2851 altior omnibus hucusque.

## NUMERUS VII - SOLUTIONES

### CRUCIGRAMMA FACILE

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
|   | R |   | A |   |
| D | O | M | U | S |
| U | S | U | R | A |
| R | A | T | E | M |
| A | S | I | A | E |

#### TITULUS ABSCONDITUS

Pro domo sua.

#### ANAGRAMMA

Mea, ame.

#### LITTERAE INITIALIS COMMUTATIO

Ferit, perit.

### INQUISITIO VERBORUM

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | R | E | D | E | C | I | M | I | L | L | E | Q |
| A | T | N | I | G | A | U | Q | N | I | U | Q | U |
| X | E | S | E | P | T | U | A | G | I | N | T | A |
| D | I | N | O | N | A | G | I | N | T | A | N | T |
| U | N | D | E | T | R | I | G | I | N | T | A | R |
| O | D | C | T | M | I | C | E | D | E | S | E | E |
| C | S | U | N | U | I | T | N | E | C | S | E | S |
| I | O | V | I | G | I | N | T | I | U | N | U | S |
| R | I | T | N | I | G | I | V | E | D | N | U | M |

Q U I N D E C I M

ὀνόματα κεχιασμένα

|               |   |   |               |   |   |                |   |
|---------------|---|---|---------------|---|---|----------------|---|
| <sup>I</sup>  | κ | ο | <sup>II</sup> | ν | ι | <sup>III</sup> | ε |
|               | υ |   | ο             |   |   | μ              |   |
| <sup>IV</sup> | ρ | υ | θ             | μ | ε |                |   |
|               | ι |   | ω             |   | σ |                |   |
| <sup>V</sup>  | ε | ν | ν             | ο | ω |                |   |

μεταβολή τοῦ ἐν ἀρχῇ  
συμφώνου γράμματος

Δὸς μοι πᾶ στω̄ και  
τᾶν γᾶν κινάσω.

(Ἀρχιμήδης)

ἐπιτίθεσις τοῦ ἐν ἀρχῇ  
συμφώνου γράμματος

Ἄκουε τοῦ τὰ τέσσαρα  
ῶτα ἔχοντος.

(παροιμία)

τὰ φωνήεντα γράμματα οὐκ ἱκανά

γράφε γράμματα ἀντὶ ἐκάστου ἀριθμοῦ ἵνα τοῦ προοιμίου τῆς Ὀδυσσεΐας τυγχάνῃς

Ἄνδρα μοι ἔννεπε, Μοῦσα, πολύτροπον, ὃς μάλα πολλὰ  
πλάγχθη, ἐπεὶ Τροίης ἱερὸν πτολίεθρον ἔπερσε·  
πολλῶν δ' ἀνθρώπων ἴδεν ἄστεα καὶ νόον ἔγνω,  
πολλὰ δ' ὃ γ' ἐν πόντῳ πάθεν ἄλγεα ὃν κατὰ θυμόν,  
ἀρνύμενος ἦν τε ψυχὴν καὶ νόστον ἐταίρων.  
ἄλλ' οὐδ' ὣς ἐτάρους ἐρρύσατο, ἰέμενός περ·  
αὐτῶν γὰρ σφετέρῃσιν ἀτασθαλίῃσιν ὄλοντο,  
νήπιοι, οἳ κατὰ βοῦς Ὑπερίονος Ἥελίοιο  
ἦσθιον· αὐτὰρ ὁ τοῖσιν ἀφείλετο νόστιμον ἦμαρ.  
τῶν ἀμόθεν γε, θεά, θύγατερ Διός, εἰπέ καὶ ἡμῖν

## NUMERUS VII - SOLUTIONES

### QUADRATUM LATINUM

|      |      |      |      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| IV   | III  | II   | VI   | VIII | IX   | V    | I    | VII  |
| V    | IX   | VII  | II   | I    | III  | IV   | VI   | VIII |
| I    | VIII | VI   | IV   | V    | VII  | III  | II   | IX   |
| III  | II   | I    | V    | VII  | IV   | VIII | IX   | VI   |
| VIII | VII  | IV   | III  | IX   | VI   | I    | V    | II   |
| IX   | VI   | V    | I    | II   | VIII | VII  | III  | IV   |
| VI   | I    | III  | VII  | IV   | II   | IX   | VIII | V    |
| VII  | V    | VIII | IX   | VI   | I    | II   | IV   | III  |
| II   | IV   | IX   | VIII | III  | V    | VI   | VII  | I    |

### FORMULAE ARCANAE

- a) VI+IV=X; V+IV=IX
- b) I+IX=X; I+IV=V
- c) VII-V=II

### CRUCIGRAMMA SYLLABICUM

|    |     |    |    |     |     |     |    |    |
|----|-----|----|----|-----|-----|-----|----|----|
| DE | CER | TO |    | RE  | VE  | LA  | RE |    |
| SU | TA  |    | IN | SU  | LA  | RIS |    | IN |
| ME | MEN | TO |    | SCI |     | SA  | PI | DE |
| RE |     | LE | VI | TA  | TIS |     | LA | BI |
|    | CUS | TO | DI | TUS |     | IN  | TO | TO |



## NUMERUS VII - SOLUTIONES

### ANGULUS LECTORUM

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| D |   | O | P | P | I | D | U | M |
| C | H |   | S |   | N | E | M | O |
| V | I | S |   | T |   | A | B | S |
|   | B | A | S | I | A |   | R |   |
| M | I | R | A | B | I | L | I | A |
|   | S | C | R | I | P | T | A | E |
| S | C | I | T | A |   |   | M | D |
| I | U | N | O |   | E | A |   | E |
| S | M | A | R | A | G | D | U | S |

### VOCALES NON SUFFICIUNT

Virtutes discere est vitia dediscere.

Sed eo maiore animo ad emendationem nostri debemus accedere, quod semel traditi nobis boni perpetua possessio est.

Non dediscitur virtus. Contraria enim mala in alieno haerent; ideo depelli et exturbari possunt; fideliter sedent, quae in locum suum veniunt. Virtus secundum naturam est: vitia inimica et infesta sunt.

Sed quemadmodum virtutes receptae exire non possunt, facilisque earum tutela est; ita initium ad illas eundi arduum.

## NUMERUS VII - SOLUTIONES

### CRUCIGRAMMA ABSCONDITUM

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | I | R | O |   | S | U | A | S | U | M |
| A | M | O | R | E |   | E | L | I | X | A |
| L | A | S | E | R | I |   | O | L | O | R |
| A |   | A | X | E | N | A |   | O | R | I |
| T | Q |   | I | B | A | N | T |   | I | T |
| I | U | S |   | O | N | E | R | E |   | I |
| N | O | T | O |   | E | T | E | N | I | M |
| O | D | O | R | E |   | O | S | O | R | I |

### LITTERAE FINALIS COMMUTATIO

Tum, cum.

### INITIALIS LITTERAE ADIUNCTIO

Claudius

### REBUS

A mater OM anas L it T er AS = Amate romanas litteras !

### LUDUS SCACCORUM

1. Db1+ (Dama  $\Rightarrow$  b1); Rf2 (Rex  $\Rightarrow$  f2)
2. Df1+ (Dama  $\Rightarrow$  f1); Axf1 (Alfinus x f1)
3. exf1D++ (Pedes x f1  $\Rightarrow$  Dama)